

Marres, Huis voor Hedendaagse Cultuur

Persbericht - Maastricht, 27 november 2024

Alejandro Galván – Vultures & Fireflies

13 mrt t/m 31 aug 2025, feestelijke opening op zaterdag 15 mrt



Foto: Neeltje de Vries

Kroniek van Mexico

Eind november 2024 start de kunstenaar Alejandro Galván in Marres met het schilderen van een kroniek van Mexico vanuit het perspectief van de arbeiderswijk Nezahualcóyotl, een buitenwijk van Mexico-Stad. Het werk [Vultures & Fireflies](#) zal uiteindelijk het hele huis Marres vullen.

Galván's vaak zeer gedetailleerde schilderijen vermengen realisme met mythologie en gaan over zijn ervaring met het opgroeien in Neza en de corruptie van de Mexicaanse staat en politie. Daarbij stelt hij de vraag: Hoe kunnen we de meest unieke hoofdstukken uit onze geschiedenis opnemen in een wereldwijd verhaal? Met zijn inspiratiebronnen, televisie en heavy metal, onderscheidt hij zich van de heersende, meer minimalistische en conceptuele stijl in de Mexicaanse hedendaagse kunst. Toch borduurt hij voort op de grote muralisten die het land kent.

Voor *Vultures & Fireflies* wordt een bijbehorende publicatie gemaakt waarvoor de kunstenaar jonge schrijvers aandraagt die samen met hem in Neza zijn opgegroeid.



Alejandro Galván – Río de la Compañía

Video

Een korte inleiding van de kunstenaar zelf vind je [hier](#).

Deze video bevat beelden van ramp- en oorlogssituaties die als schokkend kunnen worden ervaren door (jonge) kijkers.

Programma

Vultures & Fireflies is te zien van **13 mrt t/m 31 aug 2025**. Om hem deze monumentale tentoonstelling te laten maken, nodigt Marres de kunstenaar al in november 2024 uit om te beginnen met werken. In aanloop naar de feestelijke opening op **15 maart** zullen er verschillende evenementen plaatsvinden waarbij bezoekers een inzicht krijgen in de voortgang van het maakproces. De tentoonstelling zal in juni 2025 helemaal af zijn. Dat wordt gevierd met een tweede opening.

Artist Talk met Alejandro Galván (ES/EN*)

Als primeur geven we je de bijzondere gelegenheid om de kunstenaar te ontmoeten en kennis te nemen van zijn artistieke proces. Op deze avond is Galván zelf aan het woord en is er de mogelijkheid om hem persoonlijk vragen te stellen over zijn werk in Marres. Dit is tevens hét moment om de opbouw van de tentoonstelling vanaf het begin mee te maken, om vervolgens op een van de latere sneak previews de voortgang te komen bekijken.

*In april 2025 zal er een tweede artist talk plaatsvinden in Spaans en Nederlands.

Vrijdag 13 december 2024

19:00-20:30u

[RSVP hier](#)

Sneak peek Saturdays

Elke zaterdag vanaf 1 februari 2025

12:00-17:00u

Speciale Valentijnsavond

Dinsdag 14 februari 2025

17:00-20:00u

Soft launch

Donderdag 13 maart 2025

12:00-17:00u

Feestelijke opening

Zaterdag 15 maart 2025

17:00u

Locatie: Marres, Maastricht

Voor de redactie

Marres nodigt je graag uit op een van bovenstaande momenten, maar we maken ook graag een aparte afspraak.

Voor meer informatie en interviewaanvragen kun je contact opnemen met communicatie@marres.org. De persbeelden kun je [hier](#) downloaden.



Marres, Huis voor Hedendaagse Cultuur

Capucijnenstraat 98

6211 RT Maastricht

043 327 02 07

marres.org

Marres ontvangt structurele steun van het ministerie Onderwijs, Cultuur en Wetenschap, de provincie Limburg en gemeente Maastricht.