

Marres

Capucijnenstraat 98, 6211 RT Maastricht
marres.org

Di-So, 11:00-17:00 Uhr

SUPERSTITION

Künstler sind seit jeher interessiert an Dingen, die durch reine Logik nicht erklärbar sind. Die Surrealisten waren besessen von den kreativen Möglichkeiten von Träumen und deren Deutung. Schriftsteller wie Antonin Artaud, William S. Burroughs und Alan Ginsberg gingen (manchmal mit Hilfe von Drogen) auf die Suche nach der Grenze zwischen Realität und Fiktion. Regisseure wie Ingmar Bergmann und Andrei Tarkovski haben den Einfluss von Aberglaube auf die Fantasie und das Bewusstsein in ihren Filmen aufgezeigt.

Kurator, Künstler und magischer Denker Erich Weiss hat zu diesem Thema einige internationale Künstler zusammengebracht: Nina Beier & Simon Dybbroe Møller, Otto Berchem, Pierre Bismuth, Santiago Borja, Ulla von Brandenburg, Stefan Brüggemann, Lilibeth Cuenca Rasmussen, Keren Cytter, Uri Geller, Joachim Koester, Germaine Kruip, Nils Nova, Joanna Piotrowska, John Stezaker en Mungo Thomson.

22.09.-25.11.2018

Currents #6

14.12.2018-10.02.2019