

Currents #6: Good Intentions

Marres en Z33 presenteren de tentoonstelling Currents #6: Good Intentions. In deze tentoonstelling worden persoonlijke verhalen en politieke statements samengebracht rond thema's als identiteit, jeugd en culturele tradities. Van twerken tot vloggende kinderen, van de Franse revolutie tot oorlogsdrone en van ingemaakte kastanjes tot het verkopen van je ziel voor een ijsje.



Sjoerd Houben, No Pleasure Cruise, 2018

Veel van de geselecteerde kunstenaars verhuisden vanuit verschillende delen van de wereld naar de Euregio. Met hun werk reflecteren ze op maatschappelijke kwesties en op hun plaats binnen het huidige sociaalpolitieke klimaat. De kunstenaars behandelen uiteenlopende onderwerpen zoals geluk, vervreemding, omstreden geschiedenissen en de perversiteit van het internet. Ze stellen de moraal ter discussie en tonen het spanningsveld tussen culturele toe-eigening, conformisme en individualisme.



Dit is het ultieme autobook - voor elke Porscheliefhebber

Ervaar de passie van de Porschefan in woord en beeld in dit unieke autobook. whydriveporsche.nl

OPENEN

EYES ON MEDIA UW PARTNER IN EXPOSITIES



Ontvang de nieuwsbrief

Elke maand de meest recente exposities en het laatste fotonieuws in je mailbox? Meld je dan nu aan voor de nieuwsbrief van Fotoexpositie.nl.

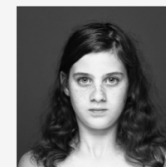
E-mailadres

Aanmelden voor de nieuwsbrief

Recent toegevoegde exposities

Pesten

2 december 2018 - 24 februari 2019, Maastricht



Recent Histories

8 december 2018 - 3 maart 2019, Amsterdam



Good Intentions omvat fotografie, video, installatiekunst, performance, grafiek en sculptuur. Vanuit het persoonlijke perspectief van de kunstenaars belicht de tentoonstelling de complexiteit van zelfdefinitie in de wereld van vandaag. De tentoonstelling is samengesteld door Marian Cousijn, Anne Ruygt en Bertan Selim.

De opening van de tentoonstelling vindt plaats vrijdag 14 december om 17.00 uur in Marres, Capucijnenstraat 98, Maastricht.

14 december 2018 - 10 februari 2019

Marres

Capucijnenstraat 98
6211 RT Maastricht
043-3270207

info@marres.org

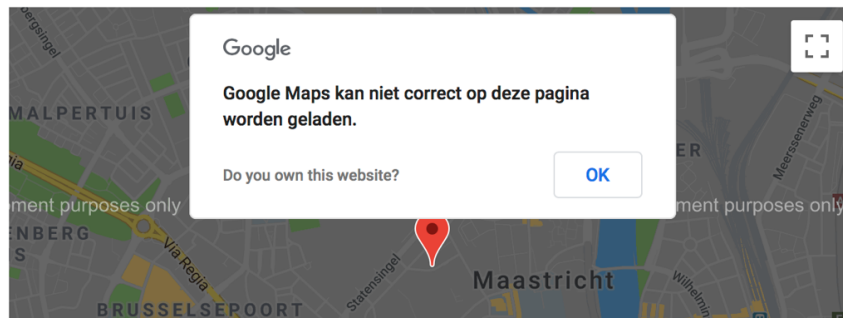
www.marres.org

[@Marres_HCC \(twitter\)](https://twitter.com/Marres_HCC)

De openingstijden van Marres zijn dinsdag t/m zondag van 12.00-17.00 uur.

Er is werk te zien van

Elena Aya Bundurakis (KASK Antwerpen)
Pavel Balta (PXL-MAD School of Arts Hasselt)
Jonas Brinker (Staedelschule Frankfurt)
Liesel Burisch (Staedelschule Frankfurt)
Sjoerd Houben (KASK Gent)
Nimrod Karmi (Staedelschule Frankfurt)
Susanne Khalil Yusef (AKV|St. Joost Den Bosch)
Yorgos Maraziotis (KASK Antwerpen)
[Kim Nuijen \(AKV|St. Joost MA Fotografie Den Bosch\)](#)
Eric Patel (AKV|St. Joost MA Fotografie Den Bosch)
Pati Petrykowska (LUCA School of Arts Brussel)
Constance Proux (KASK Gent)
Anna Rubbens (LUCA School of Arts Gent)
Alexey Shlyk (KASK Antwerpen)
Bert Snaterse (MAFAD Maastricht)
Nasrin Tork (KASK Gent)
[Joris Verleg \(AKV|St. Joost Breda\)](#)



Light meets Dark

24 november 2018 - 27 december 2018, Groningen



Just the four of us

18 augustus 2018 - 30 september 2018, Bredevoort



Fotografen

a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l
m	n	o	p	q	r
s	t	u	v	w	x
y	z				

