



Persbericht  
Januari 2020

# Yes, Please!

Van 8 maart tot en met 7 juni 2020 bij Marres in Maastricht



Beeld: Atelier Cambré

We worden dagelijks geconfronteerd met seks via porno, op dating apps, in films, boeken en de media. Ze geven ons een eenduidig beeld van hoe seks eruit zou moeten zien of gevoeld zou moeten worden. Jongeren en millennials zijn vrijer dan ooit, maar hebben steeds meer last van prestatiedruk. Zijn onze lichamen wel mooi genoeg? Doen we het wel goed? Wat zijn de verwachtingen van onze partner, en geniet die er wel van? Er is een nieuwe preutsheid ontstaan die onze seksuele vrijheid beperkt. Er is echter één plek waar we vrij kunnen experimenteren en geen prestatiedruk voelen: onze verbeelding.

Stichting Nieuwe Helden deed in de afgelopen twee jaar onderzoek naar de erotische fantasieën van meer dan 300 Nederlanders en Vlamingen. Bolleke, een met audioapparatuur uitgeruste caravan, trok langs verschillende festivals om erotische fantasieën te verzamelen. De verzamelde verhalen werden ondergebracht onder negen categorieën: Meerdere mensen; Macht, controle, ruwe seks; Nieuwigheid, avontuur en afwisseling; Taboes & verboden seks; Delen van partners & non-monogamie; Romantiek & passie; Erotische flexibiliteit; Herbeleven; en Focus & sensaties. Deze vormen tevens de basis voor de tentoonstelling *Yes, Please!*, die van 8 maart tot en met 7 juni 2020 bij Marres te beleven is.

In *Yes, Please!* worden bezoekers door middel van een menukaart met wel 333 erotische verhalen uit 66 subcategorieën, kamer voor kamer door nieuwe fantasiewerelden geleid. Door sluiers van schaamte, onder zachte tapijten en in een ietwat kinky keuken ontdekken bezoekers de veelzijdigheid van de menselijke verbeelding. Bolleke staat gedurende de tentoonstelling in de tuin van Marres, waar op inschrijving meer interviews afgenomen worden.

#### *Over de makers*

Pascal Leboucq is vormgever van de tentoonstelling, geluidskunstenaar Marc Alberto maakt de soundtracks. De dramaturgie van de tentoonstelling, waarin ook het onderzoek wordt gedeeld, is in handen van Lucas De Man. Zij zijn onderdeel van de creatieve netwerkorganisatie Stichting Nieuwe Helden.

#### *Het boek*

Het boek *Yes, Please!* wordt voorafgaande aan de opening gepresenteerd in Maastricht, maar is vanaf nu al via Bol.com te reserveren.

*Marres, Huis voor Hedendaagse Cultuur, ontvangt structurele steun van het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap, de Provincie Limburg en de Gemeente Maastricht.*



Ministerie van Onderwijs, Cultuur en  
Wetenschap



Gemeente Maastricht

provincie limburg



---

#### *Noot voor de redactie*

Voor meer informatie, interviews en beeldmateriaal kunt u contact opnemen met Immy Willekens of Janice Huinck – Communicatie & Marketing Marres.  
[immy.willekens@marres.org](mailto:immy.willekens@marres.org) | [janice.huinck@marres.org](mailto:janice.huinck@marres.org) | +31 43 327 0207 | [www.marres.org](http://www.marres.org)