

Nieuws

Expo

Interviews & Opinie

Dagboek

Events

Doorzoek de site

NIEUWE H ART COVER



ABONNEER JE OP H ART

→ Word nu abonnee

ADVERTEREN IN H ART

Tijdschrift over hedendaagse kunst in België en omgeving

→ Alle informatie over adverteren

BO ZAR  
music  
expo  
cinema  
theatre/dance  
literature

WIELS

DROGENBOS  
FELIX  
ART MUSEUM

Geel  
de Werf  
500

Expo

## MARRES CURRENTS #6: EEN NIEUWE WEELDE

Gepubliceerd op: 24 januari 2019

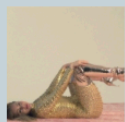


Liesel Burisch, 'Good Intentions', 2018, installatiezicht, foto Gert Jan van Rooij

Tijdens de zomer van 2018 bezochten de drie curatoren van Marres Currents #6 in totaal 18 eindejaarstentoonstellingen van evenveel kunsthogescholen in België, Nederland en Duitsland. Met gezwindde tred en een helder, zelfopgelegd selectie criterium als uitgangspunt weerhielden ze in totaal 17 kunstenaars. Of beter: 17 doordachte, zelfbewuste praktijken die getuigen van inzicht, kritische massa, doorzetting, en die de mogelijkheid kregen zich verder te ontwikkelen in de aanloop naar de tentoonstelling. Want behalve een jaarlijkse groepstentoonstelling omvat Marres Currents ook een ruimer begeleidingstraject, waarin training, netwerk en professionalisering centraal staan.

Stijn MAES

FOTOGALERIJ



Lees het volledige artikel in [H ART #188](#)



0

### PRAKTISCHE INFO

Marres Currents #6 tot 10 februari in Marres, Capucijnenstraat 98, Maastricht NL. Open di-zo van 12-17 u. [www.marres.org](http://www.marres.org) Tijdens de finissage op zondag 10 februari kun je o.m. deelnemen aan de performance 'Sell your Soul' van Pavel Balta.

### KEYWORDS

[Marres](#) [Liesel Burisch](#)

← 'CULTURAL THREADS' IN HET TEXTIELM...

→ RAQUEL VAN HAVER OVERROMPELT HET ...