



Intimacy

27.6.2015 – 6.9.2015 (opening 26.6.2015)

& Chambres d'Amis weekends

27.6.2015 -19.7.2015

Open: Woensdag-Zondag 12 – 17 uur

De belangstelling van een onbekende in een café. De aanraking van de hand van de caissière bij het geven van wisselgeld. De zwijgende verstandhouding met een geliefde. Intimiteit is een veel gezochte en moeilijk vindbare waarde. Het heeft iets vanzelfsprekends en toch koesteren we het als een zeldzaamheid. We voelen intimiteit in lichamelijke geborgenheid, spirituele verankering, in de liefde, seks en aandacht van onze naasten. We voelen het ook in negatieve zin, als we per ongeluk inbreken in een situatie of een gesprek dat niet voor ons is bedoeld, of bij de falende reproductie van intimiteit op Facebook, in dating programma's of in reality series.

Voor de tentoonstelling *Intimacy* is een aantal kunstenaars uitgenodigd om het thema dat al in hun werk besloten ligt tot uitdrukking te brengen in Marres. Met werk van Amie Dicke, Emily Jacir, Birthe Leemeijer, Keetje Mans, Nishiko, Petra Stavast, Sanne Vaassen en Roy Villevoye. Curator: Valentijn Byvanck.

Chambres d'Amis

Bij de tentoonstelling organiseert Marres een Chambres d' Amis als eerbetoon aan Jan Hoet, die in 1986 furore maakte met het tonen van kunstwerken in privéhuisen in Gent. Zeven kunstenaars maken werken voor woonhuizen in het centrum van Maastricht. De huizen worden vier weekends van 12.00 tot 17.00 uur geopend voor publiek.